



# LA PIAZZETTA DELL'UTE

FOGLIO INFORMATIVO: SEGNALAZIONI AVVISI NOTIZIE ARTICOLI

## volontariaMENTE

**Cittadinanza attiva e coesione sociale per prendersi cura delle cose, di sé e degli altri**



Carissimi soci,

come ben sapete la nostra UTE è stata fondata 42 anni fa da un gruppo di giovani visionari e appassionati che, con generosità e lungimiranza, hanno lavorato per migliorare la qualità della vita di una specifica fascia della popolazione: quella adulta e anziana, uscita dal circuito lavorativo, composta da famiglie mononucleari, desiderosa di impegnarsi in attività socializzanti e coinvolgenti, di accrescere la propria cultura perché magari il proprio percorso di studi si era concluso presto. E lo hanno fatto in un modo molto nobile: **volontariamente**.

Negli anni l'UTE è cresciuta tantissimo, ad oggi nella sola sede udinese durante l'anno accademico proponiamo oltre 300 corsi annuali e semestrali e almeno 3 attività extra corsi alla settimana (conferenze, presentazione libri, concerti, eventi...) che sono tenuti da docenti **volontari**.

Il volontariato può dare veramente una svolta alla vita di una persona, sia in campo lavorativo che personale, ed è per questo che, in collaborazione con altre Istituzioni del territorio, abbiamo deciso di organizzare, nel corso del prossimo anno accademico, un percorso di formazione ad azioni volontarie individuali e/o istituzionalizzate rivolto ad un pubblico prevalentemente adulto. L'idea è quella di concepire un volontariato come azione strutturale nell'ottica della "prossimità". Molte sono le risorse umane presenti sul territorio che non incontrano direttamente canali e strumenti di orientamento, oppure che desidererebbero ampliare ed approfondire le proprie conoscenze in merito: esse costituiscono un patrimonio prezioso da coinvolgere e da valorizzare. Questa, almeno, è la nostra speranza.

Il progetto sarà presentato dalla dott.ssa Silvana Cremaschi e dalla prof.ssa Annamaria Pertoldi

**giovedì 21 marzo 2024 alle ore 17.00 in Aula Magna**

seguirà la lectio magistralis

**“Prendersi cura delle cose, di sé e degli altri”**

Relatore prof. **Gianpaolo Gri**, docente emerito di Antropologia culturale presso l'Università di Udine

## TORNA LO SPORTELLLO INFORMATICO

Dal 12 febbraio fino al 18 marzo il lunedì dalle 10.30 alle 12.30 sarà possibile usufruire di una consulenza informatica personalizzata. Il servizio, gratuito ed aperto ad iscritti e non iscritti all'UTE, è rivolto a chi abbia difficoltà ad utilizzare computer, smartphone e tablet o ad accedere ai servizi digitali. Lo sportello ha lo scopo di fornire un supporto specifico e personalizzato da parte di un esperto nella gestione dei propri dispositivi informatici (ad esempio organizzazione degli archivi), per l'utilizzo di applicazioni e soluzioni digitali (es. SPID, SESAMO, IO) e per il superamento di qualsiasi problema in questo campo. Allo sportello si accede **tramite appuntamento** contattando la Segreteria dell'UTE allo 04321721619 o via email scrivendo a [ute@utepaolonaliato.org](mailto:ute@utepaolonaliato.org).





# UDINE DESIGN WEEK - END

## 8<sup>A</sup> EDIZIONE

### 02-17 marzo 2024



Torna UDINE DESIGN WEEK con tre fine settimana alla scoperta del design in città. Tema per il 2024: **FUTURO ANTERIORE**. *Riprogettare, riproporre, riesaminare*. Nella grammatica italiana è un tempo verbale che esprime fatti proiettati nel futuro ma avvenuti prima di altri. Nel design, oggi: non occorre inventare oggetti nuovi ma piuttosto partire dal grande design per progettare il futuro.

Mappa google e app dedicata a portata di mano, si potrà girare in città a scoprire dove il design è di casa, in quei bar e negozi dove gli oggetti di design fanno parte dell'arredamento.

In pieno centro il confronto fra passato e futuro sarà plasticamente espresso da una 500 originale e una Nuova 500 elettrica e sostenibile anche grazie alla collaborazione con Kartell. Alle **Gallerie del Progetto dei Civici Musei di Udine** in mostra una serie di oggetti iconici degli anni '50, '60 e '70 rappresentano il **TEMPO ANTERIORE**. Tra i tanti oggetti, raggruppati per materiale, la sedia Leggera di Gio Ponti, la Tric dei fratelli Castiglioni, esempi di design danese, il telefono Cobra, la lampada Viscontea dei fratelli Castiglioni, sedie e lampade a firma Franco Albini e Franca Helg, Massimo e Lella Vignelli – e molto altro ancora. Il **TEMPO FUTURO** sarà declinato tramite le riproduzioni, in scala reale e in cartone, di alcuni classici del design a firma femminile: Eileen Grey, Charlotte Perriand, Gae Aulenti, Cini Boeri, Anna Castelli. Cartone a sottolineare come il cambio di materiali può essere un cambio di paradigma progettuale e produttivo ormai necessario. Uno spazio sarà dedicato ai **designer friulani** che hanno saputo rivisitare le icone del passato facendole diventare successi del presente. Tra questi le lampade in carta di Carlo Cumini, ispirate a Isamu Noguchi, i candelabri in peltro di Roberto Barazzuol, ispirati agli anni '60, la Sedia Her disegnata da Enrico Franzolini, re-design di un classico del design, la sedia Thonet, la libreria PuntoLinea, a firma Architect (Marco Ragonese, Giulia Pecol, Federico Mentil), dalla semplicità di memoria Shaker. Spazio anche a due designer friulani fuori dagli schemi: Riccardo Rivoli, progettista e imprenditore, e Edi e Paolo Ciani, il cui studio è dotato di macchinari all'avanguardia per offrire un servizio che dall'ideazione arriva alla prototipazione.

Spazio alle **Donne Designer** della regione nella storica Galleria La Loggia, da Cristina Celestino ed Elisa Gargan, milanesi di adozione ma friulane di origine, ad altre operative in città.

Al **Polo Scientifico dell'Università di Udine** si terrà un CONVEGNO con la Fondazione Symbola dove indagare il ruolo e l'impatto economico che Architettura e Design hanno avuto e potrebbero avere in futuro nella nostra regione.

Fiore all'occhiello è la collaborazione con scuole medie superiori e Università di Udine, Advanced 3D LAB del Dip. Politecnico di Ingegneria e Architettura. A consolidare l'idea che non occorre inventare niente di nuovo lo stesso allestimento della mostra principale, ai Civici Musei, progettato e realizzato, dagli studenti dell' **ISIS Fermo Solari di Tolmezzo** è l'applicazione della **PROPOSTA DI PROGETTAZIONE di ENZO MARI del 1974**. La vestizione grafica è progettata dall' **ISIS Raimondo D'Aronco di Gemona**. Studenti e studentesse dell' **ITS Deledda Fabiani di Trieste** realizzeranno una mostra a tema in Realtà Aumentata mentre l'app dedicata sarà realizzata dall' **ITS GianGiacomo Marinoni**. Il **Liceo Scientifico Niccolò Copernico** attiverà i Ciceroni del design per visite guidate.

Nell' **InfoPoint Udine Design Week** si potrà fare il TOUR VIRTUALE delle mostre online del MuDeFri. Aperitivi serali nelle giornate di apertura.

**PRESENTAZIONE DEL PROGETTO**

**GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO 2024 ALLE ORE 17.00 IN AULA 5**

# CORSI NUOVISSIMI DI PROSSIMO INIZIO

## CE519) COS'È L'EDUCAZIONE FINANZIARIA E PERCHÉ È NECESSARIA - parte 2^

mercoledì: ora 16:00-16:50 (28 feb - 15 mag)

DOCENTE: Dott. Simone **MAZZOLINI**

PROGRAMMA: Cos'è l'educazione finanziaria e perché è necessaria. Cosa sono e cosa fanno le banche e le assicurazioni. La pianificazione e la consulenza finanziaria in Italia. La protezione: perché è indispensabile?

Previdenza Italiana: sistema contributivo vs retributivo. Previdenza complementare volontaria e strumenti a disposizione. Protezione e valorizzazione risparmio.

Strumenti per proteggere e valorizzare il risparmio: obbligazioni, azioni, fondi, GPM, derivati, certificati, PCT, CD, conti deposito, buoni postali... Successione legittima e testamentaria: strumenti disponibili.

## CE394) DAL POSTIMPRESSIONISMO ALLE AVANGUARDIE

martedì: ora 10:00—10:50 (5 mar- 16 apr)

DOCENTE: prof.ssa Chiara **PECILE**

PROGRAMMA: Con la fine dell'Impressionismo si farà strada una diffusa esigenza di rinnovamento artistico rappresentata da una pluralità di tendenze e personalità denominata Postimpressionismo. A partire dall'analisi dei suoi principali protagonisti (G. Seurat, P. Cézanne, P. Gauguin, V. Van Gogh), si esamineranno di seguito le prime Avanguardie storiche (Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Costruttivismo, Dadaismo, Metafisica e Surrealismo) che stravolgeranno l'arte del primo quarto del Novecento.

## CE109) LA PRIMAVERA IN PASTICCERIA

martedì: ora 10:00—11:50 (5-19mar)

DOCENTE: Danilo **D'OLIVO**

PROGRAMMA: Dolci di primavera e Pasqua.



# CICLI DI CONFERENZE

Tornano gli attesissimi cicli di conferenze *Le Giornate della Salute*, 11 appuntamenti di martedì alle ore 17.00 salvo il dott. Bulfoni e il dott. Regeni, in programma il venerdì, e su *Ambiente, cibo... e altro* in collaborazione con l'Università degli Studi di Udine (4 incontri il mercoledì). In particolare questi ultimi saranno fruibili anche sulla nostra piattaforma **ZOOM** inserendo le credenziali ID **6312797727** e il passcode **400538**.



Di seguito le date di febbraio e marzo (le Giornate della Salute proseguiranno fino a maggio):

### **Giornate della Salute:**

- Martedì 27/02 *Anziani e Anziane, Farmaci e mine vaganti* dott. Ferdinando Schiavo
- Martedì 05/03 *Il medico ieri, il medico oggi. E domani?* dott. Giustino Siliotto
- Martedì 12/03 *Crono-alimentazione e crono-farmacologia* dott. Damiano Degrassi
- Martedì 19/03 *Progressi in Oncologia: è tutto vero?* dott. Alberto Rosa Bian
- **Venerdì 22/03** *Iperensione arteriosa: miti e realtà* dott. **Alessandro Bulfoni**

### **Ambiente, cibo... e altro:**

- Merc. 06/03 *La sismotettonica come strumento di previsione nella difesa dai terremoti* prof. M. E. Poli
- Merc. 13/03 *Il bicchiere mezzo vuoto - il cambiamento del clima e le risorse idriche* prof. F. Cazorzi
- Merc. 20/03 *Cosa mettiamo di nuovo nel piatto? Opportunità e limiti per una corretta nutrizione* prof.ssa N. Pellegrini
- Merc. 27/03 *Notizie... stupefacenti! La chimica delle tossicodipendenze* prof. P. Strazzolini



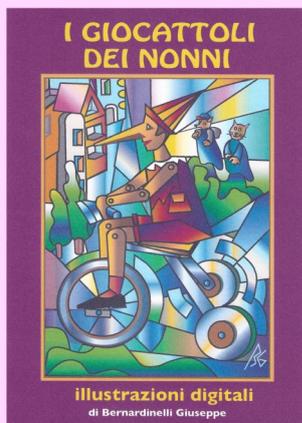
# LE NOSTRE MOSTRE ARTISTICHE



UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ "PAOLO NALIATO" - UDINE

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - ETS

MOSTRA ARTISTICA



illustrazioni digitali  
di Bernardinelli Giuseppe

Inaugurazione mostra a cura del critico Vito Sutto  
MARTEDÌ 06 FEBBRAIO 2024 ORE 18.00  
visitabile con ingresso libero fino al 29 febbraio 2024  
da lunedì a venerdì ore 9 — 12 e 15 — 19

Via Piemonte 82/9, Udine ☎ 0432 1721619 - 339 2393492 ✉ ute@utepaolonalciato.org

## MOSTRA PERSONALE DI GIUSEPPE BERNARDINELLI ALL'UTE "NALIATO"

Nell'ambito delle attività dell'Università della Terza Età, Giuseppe Bernardinelli viene proposto in mostra personale nelle sale espositive di via Piemonte, fino al 29 febbraio.

La mostra è stata presentata pubblicamente in un incontro nel corso del quale è stato ribadito il suo slancio ludico, ma allo stesso tempo è stata sottolineata la capacità di gestire linee spazi e coordinare il tessuto cromatico, per un risultato gradevole e fresco, quasi giovanile, pieno di suggestione e di una sottile poesia.

L'autore possiede una propensione al recupero della dimensione storico-artistica surrealista, pur non incedendo pesantemente nei richiami storici artistici, ma conservando una ingenua e allo stesso tempo matura consapevolezza dello strumento segnico. La mostra mette in evidenza alcune pagine con richiami alla letteratura infantile, come il Pinocchio, le marionette, le piccole auto che personificano caratteri infantili e giochi antichi, oggi apparentemente fuori moda ma invece realmente carichi di suggestione emozionale.

Bernardinelli, docente all'Università della Terza Età, è nato a Monza ma risiede in Friuli da molti anni, ed è stato festeggiato nel corso dell'inaugurazione da amici ed estimatori.

La rassegna è pubblica e visitabile nelle ore di apertura dell'Istituto.

**Vito Sutto**

## PROSSIMAMENTE

Catia Mazzon nel mese di marzo e Giorgio Linda in aprile saranno i protagonisti delle prossime mostre ospitate nei nostri spazi.

Catia Mazzon e le sue allieve proporranno

### *Verso la primavera*

una poetica esposizione di opere realizzate con la tecnica dell'acquerello; la mostra sarà inaugurata lunedì 4 marzo alle ore 11.00 e sarà visitabile fino a venerdì 28 marzo.



Dipinti, colori ed espressioni dell'animo saranno invece il fulcro della mostra

### **TEMUNÒT**

di Giorgio Linda, programmata per il mese di aprile.



UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ "PAOLO NALIATO" - UDINE

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - ETS

VERSO LA PRIMAVERA

## MOSTRA ARTISTICA

a cura delle iscritte al corso

*"Rassereniamoci con la magia dell'acquerello"*

condotto da Catia Mazzon



INAUGURAZIONE MOSTRA

LUNEDÌ 04 MARZO 2024 ORE 11.00

visitabile fino al 28 marzo 2024

da lunedì a venerdì ore 9 — 12 e 15 — 19

ingresso libero

Via Piemonte 82, Udine ☎ 0432 1721619 - 339 2393492 ✉ ute@utepaolonalciato.org

Avete notizie, segnalazioni, suggerimenti, riflessioni, oppure volete raccontare un'esperienza legata alla vita associativa? Scrivete a [ute@utepaolonalciato.org](mailto:ute@utepaolonalciato.org) indicando come oggetto **"Articolo per La Piazzetta"**: saremo lieti di pubblicare i vostri contributi. E non scordate qualche foto!

Questo bollettino è stato chiuso alle ore 17.30 di venerdì 9 febbraio 2024  
E' stato composto in proprio e stampato in n. 700 copie  
Redazione: Università della Terza Età "Paolo Naliato"  
Via Piemonte n. 82/9—33100 UDINE  
tel. 04321721619 cell. 3392393492 3404226938  
[www.utepaolonalciato.org](http://www.utepaolonalciato.org) e-mail: [ute@utepaolonalciato.org](mailto:ute@utepaolonalciato.org)  
Iscrizione al Registro Periodici n. 9 con decreto del 13/05/2011  
Direttore responsabile: Amos D'Antoni